

# Programa

8º Encontro Nacional / 6º Internacional de  
Investigação em

**Leitura, Literatura Infantil e  
Ilustração**



# PROGRAMA PROVISÓRIO

## 6ª FEIRA | 09 JUL

manhã

8h 30m

Abertura do  
secretariado

9.00h - Sessão de  
Abertura

**Bento Silva** – Vice Presidente do I.E.

**Fernando Pinto do Amaral** - Comissário do  
PNL e representante da Ministra da Educação

**Fernanda Leopoldina Viana** - Presidente do  
Centro de Estudos da Criança

9h 30m - Conferência  
*Literatura Infantil*

¿INFLUYE EL CINE EN LA ESTÉTICA DE LAS  
IMÁGENES DE LA LITERATURA INFANTIL  
CLÁSICA O MODERNA?

**Celia Romea Castro** - Universidade de  
Barcelona

*Moderadora: Marta Martins – ESE Paula*

*Frassinetti*

**Intervalo para café**

<p>11.00h – Mesa 1 Literatura Infantil e Ilustração Moderadora: <i>Sara Silva IE, Univ. Minho</i></p>	<p>O PALCO DO MUNDO, A CRIANÇA E OS BONIFRATES. EFABULAÇÃO E CONHECIMENTO EM ANA DE CASTRO OSÓRIO</p>	<p><b>Paulo Silva Pereira</b> Universidade de Coimbra</p>
	<p>FERNANDO PESSOA PARA CRIANÇAS: POESIA, BIOGRAFIA E ILUSTRAÇÃO</p>	<p><b>Conceição Pereira</b> Universidade de Lisboa</p>
	<p>A ILUSTRAÇÃO NA LITERATURA PARA JOVENS: A IMAGEM DO OUTRO</p>	<p><b>M.<sup>a</sup> da Conceição Dinis Tomé</b> Agrup. Escolas Silgueiros <b>Glória Bastos</b> Universidade Aberta</p>
	<p>LEER MIRANDO: CLAVES PARA UNA POÉTICA DEL LIBRO-ÁLBUM Y DEL LIBRO ILUSTRADO</p>	<p><b>Rosa Tabernero Sala</b> Universidade de Zaragoza</p>

**Intervalo para almoço**

# 6ª FEIRA | 09 JUL

tarde



14h 30m - Discussão de Posters – Literatura e Ilustração (1 a 10)

- (títulos e autores- a consultar no final)

15.00h - Conferência <i>Ilustração</i>	<b>LIVROS QUE NOS ENVOLVEM OUTRA VEZ</b> <b>Nelson Zagalo - ICS - UM</b> <i>Moderador: Gil Maia – ESE do Instituto Politécnico do Porto</i>	
15h 45m - Mesa 2 <i>Ilustração</i>	DA ILUSTRAÇÃO E DO TEATRO DE MARIONETAS. IMAGÉTICA E INTERDISCIPLINARIDADE ARTÍSTICA	<b>Susana Lopes &amp; Cláudia Melo</b> ESE do Porto <b>Eduarda Coquet</b> IE - UM
	A LINGUAGEM DA ILUSTRAÇÃO NA LITERATURA PARA A INFÂNCIA E JUVENTUDE	<b>Gabriela Sotto Mayor</b> IE – UM
	LOS RECURSOS METAFICCIONALES EN EL ÁLBUM ACTUAL	<b>José Manuel de Amo Sánchez- Fortún</b> Univ. de Almería

---

## Intervalo para café

---

17h 15m – Mesa 3 Literatura Infantil e Ilustração  Moderador: <i>Rui Veloso</i> <i>ESE de Coimbra</i>	THE PURLOINED IMAGE OU COMO PROMETER ÀS CRIANÇAS O QUE SE NÃO TENCIONA DAR-LHES	<b>Oswaldo Manuel Silvestre</b> Universidade de Coimbra
	O ACTO DE LER: UMA ANÁLISE DO SUJEITO LEITOR ATRAVÉS DAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS SOBRE AS CRIANÇAS E OS JOVENS.	<b>Jacinta Maciel</b> Universidade Portucalense
	ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE MODELOS DE NARRACIÓN GRÁFICA EN EL LIBRO MUDO	<b>Eva Villar Secanella</b> Universidad de Zaragoza
	LAS GUARDAS EN EL DISCURSO LITERARIO INFANTIL	<b>Elena Consejo Pano</b> Universidad de Zaragoza

---

# SÁBADO | 10 JUL

manhã

<p>9.00h – Conferência Leitura</p>	<p><b>METACOGNIÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS: O PAPEL DA TOMADA DE CONSCIÊNCIA NO ESTABELECIMENTO DE INFERÊNCIAS</b></p> <p><b>Alina Galvão Spinillo</b> - Universidade de Pernambuco</p> <p><i>Moderadora: Fernanda Leopoldina Viana – I.E.- U. Minho</i></p>	
<p>10.15h – Mesa 4 Literatura Infantil e Ilustração</p> <p>Moderador: <i>Rui Ramos IE, Univ. Minho</i></p>	<p>O TOBIAS DE <i>MANUELA BACELAR</i></p>	<p><b>Maria do Sameiro Pedro</b> Instituto Politécnico Beja</p>
	<p>MODOS DE INTERACCIÓN ENTRE TEXTO E ILUSTRACIÓN EN LA LITERATURA JUVENIL EN ESPAÑA: ALGUNAS TENDENCIAS</p>	<p><b>José Domingo Dueñas Lorente</b> Univ. de Zaragoza</p>
	<p>ATMOSFERA POÉTICA NO ÁLBUM PARA CRIANÇAS: O LEGÍVEL, O VISÍVEL E O INEFÁVEL</p>	<p><b>Teresa Mergulhão</b> ESE Portalegre</p>
	<p>LA COMPETENCIA LECTO-LITERARIA DEL LECTOR ADOLESCENTE INMIGRANTE: HACIA UN ITINERARIO REPARADOR Y CONSTRUCTOR DE IDENTIDADES</p>	<p><b>Virginia Calvo Valios</b> Universidad de Zaragoza</p>

---

**Intervalo para café**

---

<p>11h 30m - Mesa 5 Leitura</p> <p>Moderadora: <i>Adriana Baptista ESE do Porto</i></p>	<p>COMPREENSÃO LEITORA: DOS MODELOS TEÓRICOS AO ENSINO EXPLÍCITO</p>	<p><b>Iolanda Ribeiro e Fernanda Leopoldina Viana</b> Universidade do Minho</p>
	<p>ECOS DO <i>LIVRO</i> NA ESCRITA DOS JOVENS LEITORES</p>	<p><b>Conceição Aleixo</b> GAVE – Ministério da Educação</p>
	<p>FLUÊNCIA DE LEITURA AVALIADA ATRAVÉS DO ÍNDICE <i>PALAVRAS CORRECTAS POR MINUTO</i></p>	<p><b>Manuela Santos e São Luís Castro</b> Univ. do Porto - FPCE</p>
	<p>ESTRATÉGIAS DE MONITORIZAÇÃO DA COMPREENSÃO LEITORA</p>	<p><b>Cristina Vieira</b> ESE Paula Frassinetti</p>
	<p>AVALIAÇÃO DA DISLEXIA EM PORTUGUÊS EUROPEU. RESULTADOS DE UM ESTUDO NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO</p>	<p><b>Ana Paula Vale</b> Unidade Dislexia – UTAD <b>Ana Sucena</b> ES Tecn.Saúde – IP Porto <b>Fernanda Leopoldina Viana</b> IE – UM <b>Inês Correia</b> Unidade Dislexia – UTAD</p>

---

**Intervalo para almoço**

---

# SÁBADO | 10 JUL

tarde



**14h 30m - Discussão de Posters – Leitura (11 a 21))**

- (títulos e autores- a consultar no final)

15.00h – Conferência Ilustração	<b>DIMENSÕES DIGITAIS DAS NOVAS APRENDIZAGENS</b> <b>Carlos Correia</b> - Universidade Nova de Lisboa <i>Moderadora: Eduarda Coquet – I.E.- U. Minho</i>	
16h 00m - Mesa 6 Literatura Infantil e Ilustração  <i>Moderadora: Leonor Riscado E.S.E. de Coimbra</i>	<b>CRUZAMENTO DE FRONTEIRAS: A ILUSTRAÇÃO NA LITERATURA JUVENIL</b>	<b>Maria Madalena Marcos C. T. Silva</b> Univ. dos Açores
	<b>ILUSTRAÇÃO NA ADOLESCÊNCIA: MOTOR DE COMPREENSÃO E EXPRESSÃO DE CONCEITOS</b>	<b>Sara Bahia</b> Univ. de Lisboa - FPUL <b>José Pedro Trindade</b> Externato de Penafirme -
	<b>A MENINA DA JANELA DAS PERSIANAS AZUIS – CONTAR PELA ARTE</b>	<b>Maria Teresa Nascimento</b> Universidade da Madeira

---

A COLECÇÃO “O SAPO...”, DE MAX VELTHUIJS: CONSTRUÇÃO NARRATIVA E RELAÇÃO ENTRE ILUSTRAÇÕES E PALAVRAS	<b>Sara Reis da Silva</b> IE - UM
AS POTENCIALIDADES PEDAGÓGICO- DIDÁCTICAS DA ILUSTRAÇÃO NAS NARRATIVAS PARA O DESENVOLVIMENTO DA COMPREENSÃO TEMPORAL DAS CRIANÇAS	<b>Maria Glória P. Santos Solé</b> IE - UM

---

**Intervalo para café**

---

17h 30m – Encerramento

**Comissão Organizadora**

---



## POSTERS

- 1 - *“Adivinha, adivinha” de Luísa Ducla Soares e Sofia Castro... ou como as crianças jogam às adivinhas em grupo de pares, no jardim de infância, com um livro ilustrado de adivinhas* - Cristina M. Löbe Guimarães Madureira, professora do Ensino Básico, doutoranda na FPCE-UP
- 2 - *Meninas e meninos iguais a mim? - “Leituras” de crianças sobre representações de género em álbuns* (estudo preliminar) - Maria Lúcia Almeida Gomes
- 3 - *Abriram a porta e... - Olhares sem fronteiras numa corrente de histórias* - Isilda Correia; Fátima Ribas; Lúcia Gomes
- 4 - *O peritexto dos livros ilustrados e a construção do significado* - Sandie Mourão
- 5 - *Artes em correspondência. Os artefactos de recepção infantil na Ilha da Madeira* – Leonor Coelho, Univ. da Madeira, Centro de Estudos Comparatistas
- 6 - *Poesia e ilustração: versos, traços e cores* - Isabel S. Melo; Fernando Fraga Azevedo, (CIFPEC, Universidade do Minho)
- 7 - *Projecto Ouvir o Falar das Letras - O conto como mediador do desenvolvimento emocional* - Ana Mourato
- 8 - *GRUFALÕES, CUQUEDOS e outros Bichões... A criança e a ilustração do fantástico* - Teresa Borges (Jardim de Infância n.º1 – Agrupamento de Escolas Augusto Moreno – Bragança); Carlos Teixeira (Escola Superior de Educação – Instituto Politécnico de Bragança)
- 9 - *A Escrita Pictográfica de uma História: A recriação lúdico-interpretativa de Os ovos misteriosos* - Filomena Almeida (Jardim de Infância n.º1 – Agrupamento de Escolas Augusto Moreno – Bragança); Carlos Teixeira (Escola Superior de Educação – Instituto Politécnico de Bragança)
- 10 - *Semear Leituras – Formar leitores competentes* - Armanda Cerqueira; Agrupamento de Escolas de Leça da Palmeira/Santa Cruz do Bispo



## POSTERS

- 11 - *Conto de fadas - O poder do imaginário na iniciação à aprendizagem formal da leitura e da escrita* - Maria Manuela de Jesus Bornes, Agrupamento de Escolas de Ovar
- 12 - *Efeitos de idade-de-aquisição, frequência e densidade de vizinhança numa tarefa de gating em crianças e adultos* - Manuela L. Cameirão; Selene G. Vicente – FPCE, U. Porto
- 13 - *Caracterização de competências prosódicas receptivas e expressivas em crianças e adultos* - Selene G. Vicente, Marisa G. Filipe, Sandra G. Martins, e Ana I. Santos - FPCEUP
- 14 – *Projeto Minha Escola, Minha Vida* - Eliane de Paula Rocha
- 15 - *Preditores da aprendizagem da leitura e da escrita: Comparação entre dois testes de consciência fonológica* - Bruno Martins; Ana Paula Vale
- 16 - *Uma viagem a Paris* - Maria Flor Correia Gomes
- 17 - *Grandes e pequenos aLeR+* - Lina Maria Marques Duarte, Agrup. de Escolas José Relvas – Alpiarça
- 18 - *Ler para Crescer* - Inês Vila, Biblioteca Municipal de Ílhavo
- 19 - *Comparação de Crianças com Dislexia e Crianças com Progressão Normal em Leitura em Diferentes Domínios do Conhecimento Aritmético* - Ana Rita Silva e Ana Paula Vale – UTAD
- 20 – *Avaliação da leitura no 1º ciclo. Construção do inventário de avaliação de leitura* – Fernanda Leopoldina Viana, Instituto de Educação, Universidade do Minho; Iolanda Ribeiro, E. Psicologia, U. Minho; Sandra Santos, Bolseira de Investigação, CIPSI/ UM