

Programa

8º Encontro Nacional /6º Internacional de
Investigação em

**Leitura, Literatura Infantil e
Ilustração**



PROGRAMA PROVISÓRIO

6ª FEIRA | 09 JUL

manhã

8h 30m Abertura do secretariado	
9.00h - Sessão de Abertura	<p>Bento Silva – Vice Presidente do I.E.</p> <p>Fernando Pinto do Amaral - Comissário do PNL e representante da Ministra da Educação</p> <p>Fernanda Leopoldina Viana - Presidente do Centro de Estudos da Criança</p>
9h 30m - Conferência <i>Literatura Infantil</i>	<p>¿INFLUYE EL CINE EN LA ESTÉTICA DE LAS IMÁGENES DE LA LITERATURA INFANTIL CLÁSICA O MODERNA?</p> <p>Celia Romea Castro - Universidade de Barcelona</p> <p><i>Moderadora: Marta Martins – ESE Paula Frassinetti</i></p>

Intervalo para café

<p>11.00h – Mesa 1 Literatura Infantil e Ilustração Moderadora: <i>Sara Silva IE, Univ. Minho</i></p>	<p>O PALCO DO MUNDO, A CRIANÇA E OS BONIFRATES. EFABULAÇÃO E CONHECIMENTO EM ANA DE CASTRO OSÓRIO</p>	<p>Paulo Silva Pereira Universidade de Coimbra</p>
	<p>FERNANDO PESSOA PARA CRIANÇAS: POESIA, BIOGRAFIA E ILUSTRAÇÃO</p>	<p>Conceição Pereira Universidade de Lisboa</p>
	<p>A ILUSTRAÇÃO NA LITERATURA PARA JOVENS: A IMAGEM DO OUTRO</p>	<p>M.^a da Conceição Dinis Tomé Agrup. Escolas Silgueiros Glória Bastos Universidade Aberta</p>
	<p>LEER MIRANDO: CLAVES PARA UNA POÉTICA DEL LIBRO-ÁLBUM Y DEL LIBRO ILUSTRADO</p>	<p>Rosa Tabernero Sala Universidade de Zaragoza</p>

Intervalo para almoço

6ª FEIRA | 09 JUL

tarde



14h 30m - **Discussão de Posters – Literatura e Ilustração (1 a 10)**

- (títulos e autores- a consultar no final)

15.00h - Conferência <i>Ilustração</i>	LIVROS QUE NOS ENVOLVEM OUTRA VEZ Nelson Zagalo - ICS - UM <i>Moderador: Gil Maia – ESE do Instituto Politécnico do Porto</i>	
15h 45m - Mesa 2 <i>Ilustração</i>	DA ILUSTRAÇÃO E DO TEATRO DE MARIONETAS. IMAGÉTICA E INTERDISCIPLINARIDADE ARTÍSTICA	Susana Lopes & Cláudia Melo ESE do Porto Eduarda Coquet IE - UM
	A LINGUAGEM DA ILUSTRAÇÃO NA LITERATURA PARA A INFÂNCIA E JUVENTUDE	Gabriela Sotto Mayor IE – UM
	LOS RECURSOS METAFICCIONALES EN EL ÁLBUM ACTUAL	José Manuel de Amo Sánchez- Fortún Univ. de Almería

Intervalo para café

17h 15m – Mesa 3 Literatura Infantil e Ilustração Moderador: <i>Rui Veloso</i> <i>ESE de Coimbra</i>	THE PURLOINED IMAGE OU COMO PROMETER ÀS CRIANÇAS O QUE SE NÃO TENCIONA DAR-LHES	Osvaldo Manuel Silvestre Universidade de Coimbra
	O ACTO DE LER: UMA ANÁLISE DO SUJEITO LEITOR ATRAVÉS DAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS SOBRE AS CRIANÇAS E OS JOVENS.	Jacinta Maciel Universidade Portucalense
	ESTUDIO COMPARATIVO SOBRE MODELOS DE NARRACIÓN GRÁFICA EN EL LIBRO MUDO	Eva Villar Secanella Universidad de Zaragoza
	LAS GUARDAS EN EL DISCURSO LITERARIO INFANTIL	Elena Consejo Pano Universidad de Zaragoza

SÁBADO | 10 JUL

manhã

<p>9.00h – Conferência Leitura</p>	<p>METACOGNIÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS: O PAPEL DA TOMADA DE CONSCIÊNCIA NO ESTABELECIMENTO DE INFERÊNCIAS</p> <p>Alina Galvão Spinillo - Universidade de Pernambuco</p> <p><i>Moderadora: Fernanda Leopoldina Viana – I.E.- U. Minho</i></p>	
<p>10.15h – Mesa 4 Literatura Infantil e Ilustração</p> <p>Moderador: <i>Rui Ramos IE, Univ. Minho</i></p>	<p>O TOBIAS DE <i>MANUELA BACELAR</i></p>	<p>Maria do Sameiro Pedro Instituto Politécnico Beja</p>
	<p>MODOS DE INTERACCIÓN ENTRE TEXTO E ILUSTRACIÓN EN LA LITERATURA JUVENIL EN ESPAÑA: ALGUNAS TENDENCIAS</p>	<p>José Domingo Dueñas Lorente Univ. de Zaragoza</p>
	<p>ATMOSFERA POÉTICA NO ÁLBUM PARA CRIANÇAS: O LEGÍVEL, O VISÍVEL E O INEFÁVEL</p>	<p>Teresa Mergulhão ESE Portalegre</p>
	<p>LA COMPETENCIA LECTO-LITERARIA DEL LECTOR ADOLESCENTE INMIGRANTE: HACIA UN ITINERARIO REPARADOR Y CONSTRUCTOR DE IDENTIDADES</p>	<p>Virginia Calvo Valios Universidad de Zaragoza</p>

Intervalo para café

<p>11h 30m - Mesa 5 Leitura</p> <p>Moderadora: <i>Adriana Baptista ESE do Porto</i></p>	<p>COMPREENSÃO LEITORA: DOS MODELOS TEÓRICOS AO ENSINO EXPLÍCITO</p>	<p>Iolanda Ribeiro e Fernanda Leopoldina Viana Universidade do Minho</p>
	<p>ECOS DO <i>LIVRO</i> NA ESCRITA DOS JOVENS LEITORES</p>	<p>Conceição Aleixo GAVE – Ministério da Educação</p>
	<p>FLUÊNCIA DE LEITURA AVALIADA ATRAVÉS DO ÍNDICE <i>PALAVRAS CORRECTAS POR MINUTO</i></p>	<p>Manuela Santos e São Luís Castro Univ. do Porto - FPCE</p>
	<p>ESTRATÉGIAS DE MONITORIZAÇÃO DA COMPREENSÃO LEITORA</p>	<p>Cristina Vieira ESE Paula Frassinetti</p>
	<p>AVALIAÇÃO DA DISLEXIA EM PORTUGUÊS EUROPEU. RESULTADOS DE UM ESTUDO NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO</p>	<p>Ana Paula Vale Unidade Dislexia – UTAD Ana Sucena ES Tecn.Saúde – IP Porto Fernanda Leopoldina Viana IE – UM Inês Correia Unidade Dislexia – UTAD</p>

Intervalo para almoço

SÁBADO | 10 JUL

tarde



14h 30m - Discussão de Posters – Leitura (11 a 21))

- (títulos e autores- a consultar no final)

15.00h – Conferência Ilustração	DIMENSÕES DIGITAIS DAS NOVAS APRENDIZAGENS Carlos Correia - Universidade Nova de Lisboa <i>Moderadora: Eduarda Coquet – I.E.- U. Minho</i>	
16h 00m - Mesa 6 Literatura Infantil e Ilustração Moderadora: <i>Leonor Riscado</i> <i>E.S.E. de Coimbra</i>	CRUZAMENTO DE FRONTEIRAS: A ILUSTRAÇÃO NA LITERATURA JUVENIL	Maria Madalena Marcos C. T. Silva Univ. dos Açores
	ILUSTRAÇÃO NA ADOLESCÊNCIA: MOTOR DE COMPREENSÃO E EXPRESSÃO DE CONCEITOS	Sara Bahia Univ. de Lisboa - FPUL José Pedro Trindade Externato de Penafirme -
	A MENINA DA JANELA DAS PERSIANAS AZUIS – CONTAR PELA ARTE	Maria Teresa Nascimento Universidade da Madeira

A COLECÇÃO “O SAPO...”, DE MAX VELTHUIJS: CONSTRUÇÃO NARRATIVA E RELAÇÃO ENTRE ILUSTRAÇÕES E PALAVRAS	Sara Reis da Silva IE - UM
AS POTENCIALIDADES PEDAGÓGICO- DIDÁCTICAS DA ILUSTRAÇÃO NAS NARRATIVAS PARA O DESENVOLVIMENTO DA COMPREENSÃO TEMPORAL DAS CRIANÇAS	Maria Glória P. Santos Solé IE - UM

Intervalo para café

17h 30m – Encerramento

Comissão Organizadora



POSTERS

- 1 - *“Adivinha, adivinha” de Luísa Ducla Soares e Sofia Castro... ou como as crianças jogam às adivinhas em grupo de pares, no jardim de infância, com um livro ilustrado de adivinhas* - Cristina M. Löbe Guimarães Madureira, professora do Ensino Básico, doutoranda na FPCE-UP
- 2 - *Meninas e meninos iguais a mim? - “Leituras” de crianças sobre representações de género em álbuns* (estudo preliminar) - Maria Lúcia Almeida Gomes
- 3 - *Abriram a porta e... - Olhares sem fronteiras numa corrente de histórias* - Isilda Correia; Fátima Ribas; Lúcia Gomes
- 4 - *O peritexto dos livros ilustrados e a construção do significado* - Sandie Mourão
- 5 - *Artes em correspondência. Os artefactos de recepção infantil na Ilha da Madeira* – Leonor Coelho, Univ. da Madeira, Centro de Estudos Comparatistas
- 6 - *Poesia e ilustração: versos, traços e cores* - Isabel S. Melo; Fernando Fraga Azevedo, (CIFPEC, Universidade do Minho)
- 7 - *Projecto Ouvir o Falar das Letras - O conto como mediador do desenvolvimento emocional* - Ana Mourato
- 8 - *GRUFALÕES, CUQUEDOS e outros Bichões... A criança e a ilustração do fantástico* - Teresa Borges (Jardim de Infância n.º1 – Agrupamento de Escolas Augusto Moreno – Bragança); Carlos Teixeira (Escola Superior de Educação – Instituto Politécnico de Bragança)
- 9 - *A Escrita Pictográfica de uma História: A recriação lúdico-interpretativa de Os ovos misteriosos* - Filomena Almeida (Jardim de Infância n.º1 – Agrupamento de Escolas Augusto Moreno – Bragança); Carlos Teixeira (Escola Superior de Educação – Instituto Politécnico de Bragança)
- 10 - *Semear Leituras – Formar leitores competentes* - Armanda Cerqueira; Agrupamento de Escolas de Leça da Palmeira/Santa Cruz do Bispo



POSTERS

- 11 - *Conto de fadas - O poder do imaginário na iniciação à aprendizagem formal da leitura e da escrita* - Maria Manuela de Jesus Bornes, Agrupamento de Escolas de Ovar
- 12 - *Efeitos de idade-de-aquisição, frequência e densidade de vizinhança numa tarefa de gating em crianças e adultos* - Manuela L. Cameirão; Selene G. Vicente – FPCE, U. Porto
- 13 - *Caracterização de competências prosódicas receptivas e expressivas em crianças e adultos* - Selene G. Vicente, Marisa G. Filipe, Sandra G. Martins, e Ana I. Santos - FPCEUP
- 14 – *Projeto Minha Escola, Minha Vida* - Eliane de Paula Rocha
- 15 - *Preditores da aprendizagem da leitura e da escrita: Comparação entre dois testes de consciência fonológica* - Bruno Martins; Ana Paula Vale
- 16 - *Uma viagem a Paris* - Maria Flor Correia Gomes
- 17 - *Grandes e pequenos aLeR+* - Lina Maria Marques Duarte, Agrup. de Escolas José Relvas – Alpiarça
- 18 - *Ler para Crescer* - Inês Vila, Biblioteca Municipal de Ílhavo
- 19 - *Comparação de Crianças com Dislexia e Crianças com Progressão Normal em Leitura em Diferentes Domínios do Conhecimento Aritmético* - Ana Rita Silva e Ana Paula Vale – UTAD
- 20 – *Avaliação da leitura no 1º ciclo. Construção do inventário de avaliação de leitura* – Fernanda Leopoldina Viana, Instituto de Educação, Universidade do Minho; Iolanda Ribeiro, E. Psicologia, U. Minho; Sandra Santos, Bolseira de Investigação, CIPSI/ UM